



Musique et gastronomie ... deux arts complémentaires !

La musique et la restauration ont beaucoup de points communs. De la naissance d'une idée musicale ou culinaire, à sa forme finale, ces deux arts requièrent des techniques et valeurs semblables, tant organisationnelles que créatives. En tant que tromboniste au sein de la Lyre de Chêne-Bougeries depuis onze ans, et étudiant à l'Ecole hôtelière de Lausanne, j'ai pu retrouver les similitudes de ces domaines.

La première qui me vient à l'esprit concerne la personne sans qui rien ne serait possible : le chef. Ils ont la responsabilité, à partir de leurs idées et envies, de transmettre leur savoir et passion à leur orchestre ou brigade, afin de donner vie au projet entrepris. Il a également pour mission de gérer toute la représentation, dans le but de satisfaire son public. Une fois celle-ci terminée, le chef, qu'il soit d'orchestre ou de cuisine, reçoit les saluts du public, le félicitant pour son travail.

Cependant, la beauté de ces deux arts réside selon moi dans la capacité à créer et improviser des choses totalement différentes à partir d'un même produit ou en utilisant le même instrument. C'est cette partie de la musique et de la cuisine que je trouve fascinante. Dans les deux cas, l'artiste part d'un produit brut et l'amène, en utilisant les instruments à sa disposition, quels qu'ils soient, à un résultat final. Il doit pour cela utiliser sa créativité afin, à partir d'un même aliment ou d'une même partition, donner vie à un résultat unique. De ce résultat, l'importance n'est pas qu'il soit le meilleur jamais réalisé, ou le plus original, mais qu'il transmette quelque chose à la



personne à qui on le présente. J'ai choisi cette citation de Leonide Pervomaïski pour, moi aussi, essayer de transmettre ma vision des arts culinaires et musicaux :

« Peu importent les notes, en musique, ce sont les sensations produites qui comptent. »

Selon moi, ce qui rend beau un art n'est pas la perfection ni la complexité, mais bien les sensations qu'il procure au public. La musique, comme la nourriture et la boisson, ont toujours divisé les gens. Il n'est pas rare de ne pas apprécier le même style de musique ou les mêmes plats. Néanmoins, chacun trouve des émotions dans ces différences. En effet, quels que soient nos goûts respectifs, la musique comme la nourriture peuvent avoir un impact sur notre esprit par les aspects et couleurs qu'elles développent et qui influencent nos humeurs. Il ne me reste plus qu'à vous inviter à essayer par vous-mêmes à ressentir ou à produire de telles sensation au travers de votre cuisine, ou dans les rangs de la Lyre !

Jérôme Pittet